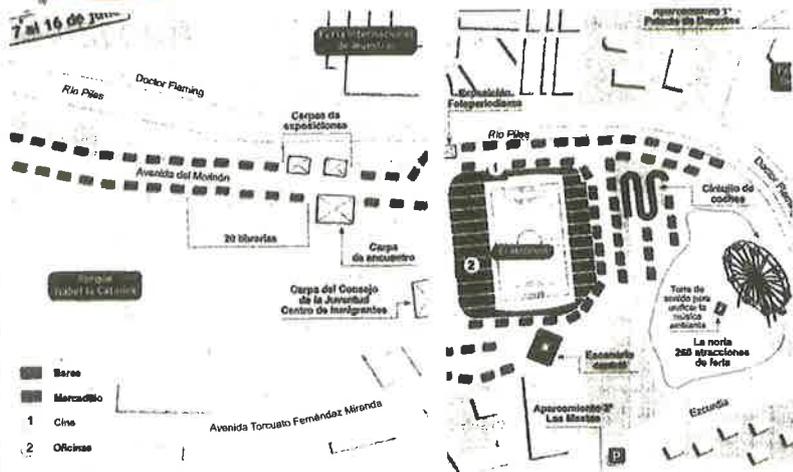


G Viejo Gijón

LAS CRÓNICAS QUE HAN RECOGIDO LA HISTORIA DE LA CIUDAD DESDE 1878

ARANTZA MARGOLLES



Infografía con la nueva ubicación de la Semana Negra para el año 2000.

2000. Hace 25 años.

La Semana Negra, a El Molinón

El certamen literario estrenó ubicación: abandonó Doctor Fleming para condensarse a la izquierda del Piles

Fin a las polémicas sobre los ruidos de la Semana Negra: el problema, denunciado los últimos años del siglo anterior por

los residentes de Parque Somió y El Pisón, planeaba resolverse al abandonar el certamen las cercanías de las viviendas, moviéndose hacia los alrededores del Molinón. «Ahora, si alguien protesta, serán los habitantes del final de la avenida de Torcuato Fernández Miranda, porque bajo sus casas estará nada menos que el escenario central», decíamos. Eso sí: el escenario estaba orientado hacia el campo de fútbol, donde no había ve-

cinios. La nueva ubicación venía a raíz de una sentencia del Tribunal Superior de Justicia de Asturias, que prohibía la instalación de elementos ruidosos en el área del Parque Inglés.

Para resolver el tinglado, se decidió que el festival adoptase «la forma de una especie de sarten, en la que el mango es la avenida de El Molinón. En ella se 'freirán' 140 autores de literatura y cómic junto con 20 librerías, tres exposiciones, cincuen-

ta bares, otros tantos puestos de venta de lo más variado y hasta tres kilómetros de mercadillo. Además del cine, y las dos grandes carpas: de la organización y del Consejo de la Juventud». Precisamente en esa última carpa, ubicada junto al Parador Nacional del Molino Viejo, se llevaría a cabo el programa 'Asturias hace la diferencia', en el que se reunió a cientos de emigrantes para hablar de los problemas con el racismo.

También habría fiesta: en el escenario central, ubicado en el aparcamiento sur, actuarían grupos como Melón Diesel y Soziedad Alkoholika; habría más de 200 atracciones y, sobre todas las cosas, literatura. ¿Y la polémica del año? Pues fue, más para extraños que para propios, la 'Cronomamada' de José Ángel Mañas, creador de 'Historias del Kronen'. ¿En sintonía con su novela? ¡Ojalá no! Se trataba de «un circuito de 16 bares que los inscritos, con una novela publicada como única condición, deberán recorrer. Ganará el que logre llegar a meta el primero tras ingerir otras tantas cervezas». De qué escritor, o escritora, ganó, no sabemos si hablaron las crónicas. Sí que se debatió y se pensó, que se leyó y se charló, y hasta se cocinaron picatostes con el por entonces tradicional concurso gastronómico. ¿Una novedad? A la Semana Negra, ese año, le había salido 'competidor': coincidió, esos días, la convención nacional de ciencia ficción, llamada por estos lares la 'Asturcón'.

1900. Hace 125 años.

Las ferias de San Antonio
Han comenzado ya en las intermediaciones de la iglesia de San José, siendo muy grande la afluencia de gente «y de ganado de todas clases, especialmente caballar y asnal, y en menor número, pero mejores ejemplares, el vacuno, sobre todo el del concejo de Carreño, que se distingue por su alzada y luce el esmerado trato que los criadores le dan».

1925. Hace 100 años.
Al manicomio

Las autoridades han ordenado la reclusión en un sanatorio de José R., de 35 años, a quien su mujer denunció por dirigirla, con frecuencia, «amenazas de muerte, temiendo que cumpla sus propósitos, pues se encuentra perturbado». Ambos son vecinos de la calle de Peñalba, 17.

1950. Hace 75 años.

Bajo la tormenta

A las diez y cinco de la noche, de forma inesperada, se desencadenó sobre Gijón una fuerte tormenta. Cayó tanta agua que hubo que achicar varias inundaciones a lo largo de toda la ciudad.

1975. Hace 50 años.

Recital de canción asturiana
En el Pueblo de Asturias dieron un recital de canciones asturianas Enrique García Palicio, 'El abogáu' y Anibal Menéndez Corujo, a la sazón campeón de campeones. Ambos son naturales de La Felguera.



Fiesta para los jóvenes en el Grupo

600 jóvenes de las secciones deportivas y culturales del Grupo Covadonga celebraron este sábado una gran fiesta bajo la temática 'white party' (indumentaria blanca) en un ambiente con espectáculos, iluminación y sin alcohol.

FARMACIAS

GIJÓN

de 9.30 a 22 horas.

• Antonio Álvarez Abad. Magnus Blikstad, 19. • Inés Álvarez Álvarez. Ctra. del Obispo, 21. • Ana e Ignacio José Eguiguren Montes. Hernán Cortés, 22. • Ana y Belén Luaces Cueto. José de las Clotas, 3.

24 horas.

• Aránzazu e Ignacio Merino Bada. Avda. del Llano, 57. • Carlos Ocaña Sánchez. Paseo de Begoña, 7.

OTROS HORARIOS

Lunes a viernes 8.30 a 20. Sábados, de 9.45 a 13.30 h.

• M.ª Victoria Méndez Velasco. Avda. de la Costa, 6.

Lunes a domingo de 9 a 22 h. Sábados de 9.30 a 14 h.

• Antonio Álvarez Abad. Magnus Blikstad, 19.

De lunes a sábado, de 9.30 a 22 h. y de 11 a 22 h. domingos y festivos.

• Miguel Martínez. Corrida, 24.

Lunes a viernes 9 a 20.45. Sábados, de 9.45 a 20.45 h.

• M.ª Inés Álvarez Álvarez. Carretera del Obispo, 21.

Diario de 9.30 a 20.30. Sábados, de 9.30 a 14 h.

• Parga-Lago. Ateneo Obrero de La Calzada, 2.

• Farmacia Palacio C. B. Manuel Llanza, 21.

De lunes a viernes, de 9 a 14 h. y 16 a 21 h. Sábados y festivos, de 10 a 13.30 h.

• Pumarín. Gaspar García Laviana con Aragón.

Lunes a viernes: de 9.30 a 20.30 h. Sábados, de 9.30 a 14.30 h.

• Lucía Gárriz y Vanessa Ablanado. Avda. Schulz, 79.

Lunes a viernes: 9.15 a 21 h. Sábados, de 9.45 a 14 h.

• Jorge Junco Díez. Puerto Tarna, 9.

De lunes a sábado, de 9 a 21 h. • María Teresa Méndez Bravo. Avda.

de la Costa, 137.

De lunes a viernes, de 9 a 14 h y de 16 a 20.30 h. Sábados de 9.45 a 13.30 h.

• Alonso Luengo. Uría, 39 (esquina Cruz Roja).

Lunes a viernes de 9 a 21, sábados de 9.30 a 14.30 h.

• Sergio Domínguez-Gil Cepeda. Los Andes, 40, La Algodonera.

Lunes a viernes de 9 a 21, sábados de 9.45 a 13.30 y domingos de 11.45 a 14.15 h.

• Isabel Figaredo. Ezcurdia 194 y Ctra. de Villaviciosa.

CARREÑO

• Luis Prado García.

GOZÓN

• Leticia Jara Argüelles.

VILLAVICIOSA

• Ana Valle Blanco.

Más información

